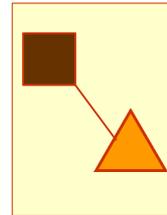


# Publicación de resultados



## PRESENTACIÓN DE INFORMES CIENTÍFICOS

- *La necesidad de los informes científicos*
- *Estructura técnica de un artículo científico*
- *Normativa APA de redacción de artículos*
- *Comunicaciones y pósters científicos*
- *Ejemplos de artículos y pósters*

## ESTRUCTURA DE UN ARTÍCULO CIENTÍFICO



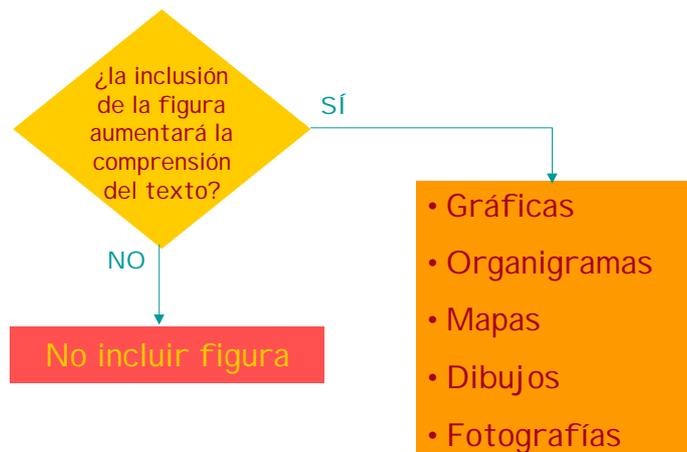
### Título y resumen

- *Introducción*
- *Método*
  - Sujetos (Participantes)
  - Material (Aparatos)
  - Procedimiento (Diseño)
- *Resultados*
- *Discusión*
- *Referencias*
- *(Anexos)*

*Metodología de la investigación* [Publicación de informes científicos]. Universidad de Málaga © MRS.

## FIGURAS

Una figura es cualquier tipo de ilustración distinto a una tabla



*Metodología de la investigación* [Publicación de informes científicos]. Universidad de Málaga © MRS.

## REFERENCIAS EN EL TEXTO (I)

Si se cita al autor directamente, la fecha sigue al autor entre paréntesis

*Hierro (1976) hizo unas afirmaciones muy contundentes acerca de la disciplina*

Si se cita al autor indirectamente, se incluye entre paréntesis el nombre del autor y la fecha

*La conformidad social ha sido estudiada desde hace décadas (Borrego, 1963)*

Si la fecha aparece en el texto no es necesario repetirla entre paréntesis

*En 1999 Gordillo descubrió una de las principales causas de la bulimia*

Si se cita un trabajo más de una vez en la misma página o en las inmediatamente posteriores, no es preciso repetir la fecha si no hay ambigüedad posible

*El trabajo de Larios (1969) sobre el alcoholismo ha recibido poca atención. Esta falta de atención puede deberse a su mal interpretada frase de “el alcohol puede ser beneficioso” (pág. 1)*

Si existen varios trabajos de un único autor publicados en un mismo año entonces se asignan letras minúsculas a las referencias

*Caballero (1988a) concluyó que los caballos del siglo XX son los automóviles. Posteriormente Caballero (1988b) tuvo problemas para categorizar las motocicletas como mulas o como acémilas*

---

*Metodología de la investigación* [Publicación de informes científicos]. Universidad de Málaga © MRS.

## REFERENCIAS EN EL TEXTO (II)

Si un trabajo tiene sólo dos autores, deben mencionarse ambos nombres

*Delgado y Prieto (1997) desarrollaron una técnica de autocontrol del peso corporal*  
*Delgado y Prieto (1998) demostraron que su técnica podía modificar el autoconcepto*

Si un trabajo tiene más de dos autores, deben mencionarse todos la primera vez y en citas posteriores sólo el primero de ellos seguido de “y cols.” o “et al.”

*Molinero, Pastor y Labrador (1970) demostraron los beneficios de la vida en el campo. Molinero et al. (1970) tuvieron que interrumpir sus investigaciones de campo como consecuencia del desbordamiento del río.*

Cuando el autor no es una persona entonces debe indicarse el nombre de la institución u organismo. Sólo debe abreviarse si es fácilmente identificable.

*Comunicarse con los seres queridos desde cualquier lugar no tiene precio*  
*(Timofónica, 1999)*

Cuando varios autores tienen un mismo apellido se deben incluir las iniciales de cada autor cada vez que son citados. *Z. Jones (1998) mostró su desacuerdo con K. Jones (1997) sobre que la belleza física sea un factor muy influyente en el éxito de una actriz*

---

*Metodología de la investigación* [Publicación de informes científicos]. Universidad de Málaga © MRS.

## REGLAS DE REDACCIÓN

1. La redacción debe interesar, informar y persuadir al lector
2. Escribir pensando en el lector
3. Escribir con claridad
4. Eliminar la redundancia innecesaria
5. Evitar digresiones
6. No explicar demasiado
7. Evitar la sobrevaloración
8. Evitar los calificativos innecesarios
9. Utilizar la palabra precisa
10. Optar por las palabras más sencillas
11. Utilizar palabras y ejemplos concretos
12. Optar por frases sencillas



*Metodología de la investigación* [Publicación de informes científicos]. Universidad de Málaga © MRS.

## REGLAS DE REDACCIÓN

13. Escribir en voz activa o pasiva refleja
14. Optar por construcciones afirmativas en lugar de negativas
15. Evitar las construcciones colgantes
16. Evitar las construcciones impersonales sin un referente claro
17. No eludir el sujeto cuando el sujeto anterior es diferente
18. Utilizar frases de resumen
19. Utilizar frases de transición
20. Mantenerse en segundo plano
21. Citar las fuentes
22. Leer el artículo en busca de errores
23. Solicitar una lectura crítica del trabajo
24. No intentar parecer no sexista

*Metodología de la investigación* [Publicación de informes científicos]. Universidad de Málaga © MRS.

## COMUNICACIONES CIENTÍFICAS

¿Cómo preparar la exposición?

¿Qué idea deseo transmitir?  
¿Cuál será mi audiencia?  
¿De cuánto tiempo dispondré?  
¿Con qué medios puedo contar?

Modos de torturar a su audiencia

- Comunicación telonera
- Comunicación radiofónico-deportiva
- Comunicación examinadora
- Comunicación telenoticiera
- Comunicación ciega

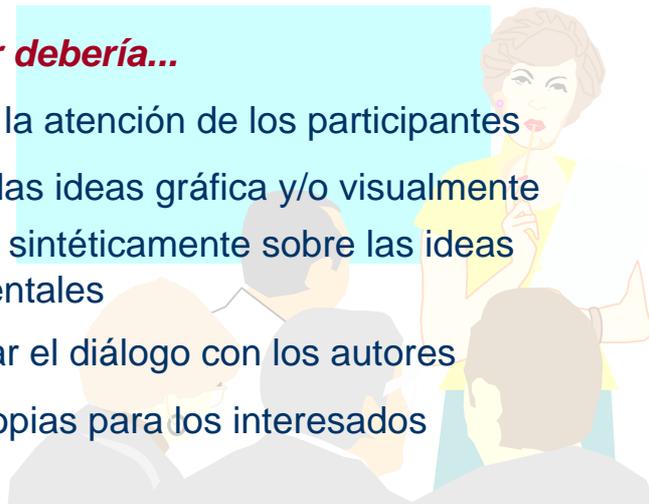


*Metodología de la investigación* [Publicación de informes científicos]. Universidad de Málaga © MRS.

## PÓSTERS CIENTÍFICOS

**Un póster debería...**

- Suscitar la atención de los participantes
- Mostrar las ideas gráficas y/o visualmente
- Informar sintéticamente sobre las ideas fundamentales
- Fomentar el diálogo con los autores
- Incluir copias para los interesados



*Metodología de la investigación* [Publicación de informes científicos]. Universidad de Málaga © MRS.