MEMORIA

La Memoria es una de las potencias del alma y una de las modalidades más importantes del poder intelectual, ya que es, por decirlo así, el almacén de las ideas adquiridas previamente.

La inteligencia más que un proceso de si misma, es un proceso de observación. La atención hace al genio y la memoria es el genio acumulado. la falta de interés proviene de un estado de pereza mental que se traduce en indiferencia hacia todo lo que se ve, oye o hace.

Solamente con la aplicación de la voluntad y el desarrollo paulatino del espíritu de observación, se puede desalojar esa pereza mental, y dejar en su lugar el deseo de saber, también tener OBJETIVOS.

LA MEMORIA SE AGOBIÁ O SE REDUCE POR:

1.- Razones fisiológicas. Podría haber lesión fisiológica en el cerebro o el sistema nervioso central.

2.- Por la creencia que por la edad se reduce esta facultad.

3.- Al tener una vida sedentaria. Abandonarse y no tener objetivos.

4.- Porque no se hacen trabajar las neuronas y se van atrofiando.

5.- Por falta de oxigenación. Cada 3' muere una neurona por falta de aire.

6.- Por problemas de estrés (tensiones y preocupaciones),7.por pensamientos negativos (frustraciones, resentimientos, odios).8.Por no llevar un estilo de vida adecuado, OK.

POTENCIALIZACIÓN DE LA MEMORIA

Una de las maneras de mejorar esta facultad natural o superar el problema de falta concentración:

1 .Ingerir los nutrientes adecuados

2. Oxigenarse:

- Respirando adecuadamente,
- Hacer ejercicios

3. Controlar el estrés, relajándote

4. Prestar atención, desarrollar el sentido de la investigación, observación con detenimiento.

5. Controlar pensamientos

6. Alejar preocupaciones (Plan de vida ordenado)

7. Manejando adecuadamente los conflictos.

Cuando la persona esta desarmonizada consigo misma, esta dando el primer paso hacia la enfermedad. Cuando recibe emociones intensas que no canaliza adecuadamente. Cuando fija miedos o retiene pensamientos negativos, dando vueltas en su mente los efectos aparecen en forma de enfermedades.

Cuando se usa el lenguaje inadecuadamente, con frases determinantes y destructivas, sin tomar conciencia del significado ("para que vivir de esta manera" "... tal persona me esta matando").

Se emiten autenticas sentencias, también en contra de si mismos, ordenando al cerebro generar situaciones inconvenientes y enfermedades largas y penosas.

El lenguaje verbal en muchos casos se ha convertido en un sistema defensivo para encubrir la autenticidad del ser, además de la invasión de los estímulos de la comunicación digital; un walkman, anula el sistema táctil y el sistema de percepción interna.

El uso, del teléfono celular predispone a quien lo usa a tener el mal de Parkinson. La Internet,. Televisor y comunicación masificados producen la distorsión de la información, convirtiendo a la imagen en un aspecto más de la deformación de la percepción del hombre.

El hombre busca los medios audiovisuales para alejar de si mismo, su sentir, sus afectos, la verdad de su autenticidad, perdiendo de ese modo sus raíces, su etnia; olvida su comienzo, su privitimismo, su historia lo esencial de su ser y en esa falta de memoria histórica se inscribe su aislamiento y las "muchas máscaras y actitudes inadecuadas" para encubrir su soledad.

La alternativa es trabajar el no verbal, desempolvar la memoria, permitir que el hombre se encuentre con su etnia, con las raíces con el reconocimiento de sí mismo de su entorno y asuma con responsabilidad la conducción de su propia vida, no sea una carga emocional y sea un factor positivo, saludable, armonioso y productivo para si mismo, su familia, la sociedad y el país.

DESCANSO REPARADOR

1. La siesta, descansar después de almorzar, los científicos coinciden en señalar que después de una siesta, el cerebro funciona mejor, la agilidad mental es superior y los reflejos aumentan. Se mejora el estado de ánimo y aumenta el buen humor.

2. Una tercera parte de la población sufre trastornos frecuentes en el sueño, según se puso de manifiesto en el congreso nacional de Psiquiatría Biológica y celebrado en España. Seis de cada 100 mujeres y 3 de cada 100 hombres recurren asiduamente a somníferos para poder dormir.

3. Cerca del 90% sufrió 1 vez en la vida episodio de insomnio, 1 de cada 4 personas consulta al especialista.

Clases:

Crónico: Dura más de 3 semanas.

Transitorio: dura menos de 3 semanas, ocasionado por factores modificables.

Trastornos: Cardiovasculares, pulmonares, neurológicos, psicológicos (descartar también antecedentes familiares). Cambios fisiológicos, ambientales, relacionados al estilo de vida, evaluar higiene del sueño. Desde el punto de vista Homeopático la persona que despierta después de las 12:00 m. está en estado melancólico, desalentado y desesperado y después de ñas 3:00 am. está triste, colérico, con miedo a morir.

Repercute: afecta calidad de vida, provoca fatiga, disminuye rendimiento, provoca irritabilidad, impaciencia, estrés; predispone a tener accidentes de tránsito y laborales.

DESCANSO

Mejorar las condiciones ambientales, ruidos, temperaturas extremas, comodidad, no ir a la cama con el estómago lleno, no ingerir alcohol, café, estimulantes, no ver TV ó libros de acción. /

Relajarse.

- Rutina de horario para fijar el reloj biológico. / A parte:
- Ejercicio físico durante el día.
- Consumir: lechuga, kiwicha, manzana, uva negra

EN SALUD EDUCAR ES PREVENIR.

La salud es el equilibrio dinámico entre el ser y el medio ambiente.

Las personas que consumen frutas y verduras lucen más vitales, con la piel más fresca al tener buena labor digestiva y su cuerpo desarrolla mayor defensa a las enfermedades.

Desarrollan sentimientos nobles y elevados, fortifican la inteligencia y voluntad.

Se toman apacibles, fieles, nobles, pacientes y de larga vida.

Los alimentos demasiado elaborados dan demasiado trabajo al estómago. Un trozo de carne fortalece la sangre y más de una traer enfermedades.

Recuerda “masticar antes de tragar”. Comer lo necesario, bien masticado y en tiempo oportuno.

Cuando el peso de cuerpo aumenta, aprende a quitarte tiempo a la mesa para dedicarlo a caminar.

Hasta la Biblia dice “EL corazón alegre beneficia como una medicina, pero el espíritu afligido seca los huesos”. Una carcajada al finalizar la comida es el mejor de los digestivos.

ESTILOS DE VIDA OK

Para obtener buena salud se requiere:

1. Actitud mental positiva —
2. Oxigeno, respiración adecuada
3. Agua pura
4. Alimentación nutritiva equilibrada
5. Eliminación adecuada
6. Actividad física, ejercicios
7. Descanso reparador.
8. Mantener equilibrio en roles de vida
9. Tener objetivos, visión de futuro
10. Orar, agradecer y pedir sabiduría.

RESPETANDO EL DECÁLOGO

1, Facilitaremos nuestra existencia ya largo plazo obtendremos una tercera edad lucida y con mayor capacidad físico mental.

2. Aportaremos hijos sanos, fuente de energía para SI y los que le rodeen. Que produzca más de lo que consuma y sea un factor positivo de la sociedad y que a su vez proporciona hijos con salud a su patria, viva con más sabiduría, labrándose seguro de vejez sin recurrir a la sociedad, hijos autorrealizados.

3. Estarías trabajando activamente por ¡a sociedad, la patria y por el mundo, al dejar un lugar mejor para aquellos que nos siguen.

Ley Isaac Newton - Ley relativa al movimiento

"Cualquier objeto continuará moviéndose en una línea recta a menos que se vea obligado a cambiar de dirección por alguna fuerza de empuje externo".

PODERES POSITIVOS: plancamiento - persistencia - práctica
CAMINO HACIA LA: prosperidad - equilibrio - éxito

Los poderes que cambian la fortuna de un hombre están dentro del hombre mismo en sus potencialidades innatas

DIFERENCIA:
No es una fuerza externa la que cambia la dirección humana sino una fuerza interna.

PODERES NEGATIVOS: Miedo - Dilación - Preocupación
CAMINO HACIA LA: tensión - debilidad - fracaso

En relación con la actividad humana

"Toda persona continuará moviendose en su curso usual a menos que se obligue a sí misma a cambiar de dirección mediante una fuerza autoprovocada"

FASE BASICAMENTE CREADORA.

El mundo del espacio interior comienza con el individuo y termina con el. Cada persona es su propio guía y curador y puede provocarse las enfermedades o sanarse a si mismo. Puede ser feliz o infeliz, crear o estancarse. La meditación y la visualización subconscientes son los instrumentos que le permiten establecer contacto consigo mismo al más profundo de los niveles y desarrollar una conciencia interna y una calma interior capaces de convertir al infinito universo en su secreto aliado.

Gracias por habernos permitido poner a tu alcance las técnicas necesarias para lograr, tus objetivos. ; a practicar! Hoy es el primer día del resto de tu vida.

SIEMBRA BUENAS SEMILLAS

Emplea estas dos leyes mentales: "*LO QUE ES IDEADO EN LA MENTE SE CONCRETIZA" y "SOLO LO QUE ES RECONOCIDO LLEGA A EXISTIR*" y abrirás es camino hacia un nuevo destino. Lo que se programó en tira se concretiza en Beta, por lo tanto diseñar buenas cosas en la mente hará producir buenas cosas en el mundo fenomenal.

EL PODER DE LA PALABRA

Si hasta ahora dices: tengo mala suerte, soy infeliz, siempre estoy enfermo, nunca tengo dinero etc. a pesar de que se te aconsejó pensar: soy afortunado, soy feliz soy saludable, soy próspero etc. bueno, sabemos que cambiar repentinamente de modo de pensar será algo difícil. ¿Existe una solución? ; Si hay que repetir varias (20) veces la misma frase (autosugestión) con el tiempo se llega a sentir realmente lo que se está diciendo.

Este es un metodo que lleva a la persona a percibir la verdadera felicidad existente en su YO interno, esta aceptación se torna en la semilla mental y la felicidad se manifestará.

No te digas palabras negativas, estimúlate con las mejores palabras y abre a tu Mente Creadora a las infinitas posibilidades que ya existen en tí y haz que se manifiesten cada vez más, para abrir ante ti un nuevo y maravilloso destino.

DENTRO DE TI EXISTE UNA FUERZA INFINITA

Todos los hombres sin distinción poseen en su interior una fuerza inagotable pero muchas personas no son concientes de poseer esta fuerza infinita. Los problemas difíciles desempeñan la importante función de desenterrar la fuerza infinita de cada uno, de despertar a su Mente Creadora para la solución de los mismos.

DECIDE CON FIRMEZA

Cualquier persona que decida crear un nuevo hábito, tendrá que ser objetivamente afectada por un sufrimiento o una incomodidad sin embargo, el que venza o deje de vencer por aquel sufrimiento, dependerá de la fuerza o decisión inicial.

Si piensas llevar a cabo alguna cosa, será primordial que decidas en tu mente con toda nitidez con firmeza. Luego los caminos a seguir para alcanzar el objetivo deseado irán apareciendo paulatinamente.

PANTALLA MENTAL

Para localizarla empieza por cerrar los párpados. Ahora, con los ojos cerrados, rótalos ligeramente hacia arriba, en un ángulo de 20' . El área que perciban mentalmente es tu pantalla mental.

Para incrementar el uso -de tu Pantalla Mental proyecta imágenes (retratos mentales) en ese escenario, especialmente imágenes que contengan colores. -

No uses tus párpados como Pantalla, proyecta las imágenes fuera de ti, retiradas de tu cuerpo.

RESOLUCIONES EN PROBLEMAS DIARIOS EN EL CENTRO DE LABOR TECNICA DE LOS TRES DEDOS

Ingresa a tu nivel 1. (la noche anterior).

Al despertarte afirmas en alfa: ' Esto es todo lo que necesito para poner en funcionamiento mis facultades para resolver problemas. Siempre que junte-las punta de los tres dedos, seré extra-sensible a la percepción de información y resolver, estos problemas y así será".

Luego te duermes desde tu nivel.

Cuando, surja un problema, durante el día de labor, junta los tres dedos, mientras buscas la solución.' La obtendrás. Usarás esta técnica de los tres dedos también para: recordar algo, hablar lo preciso, escribir un informe o responder uno, proteger instantáneamente con tu Campana.

Usarás también esta técnica para alcanzar cualquier cosa inmediata que desees. (un taxi, tu colectivo, etc.).

AUTOMEJORAMIENTO PERSONAL

Técnica que utilizarás para programarte como quieres lucir en adelante y como quieres que los demás te vean.

En beta, toma lápiz y papel y haz una lista objetiva de las limitaciones de tu personalidad que tengas y de actitudes negativas que mantengas en tu desenvolvimiento diario.

Ingresa a tu nivel con el método del 3 al 1. Ubícate en tu pantalla mental.

Mentaliza las frases positivas precisas y visualízate con la actitud positiva que mantendrás en adelante.

Sal de tu nivel.

Puedes repetir hasta por tres veces diarias este ejercicio:

Al despertar, después de almorzar y antes de dormir. Es recomendable hacerlo especialmente por la noche antes de dormir.

Puedes repetir verbalmente frases positivas mientras te arreglas frente al espejo.

RECOMENDACIONES PARA LOGRAR UNA EFICACIA INTEGRAL

ACTITUDES

— Mantener una actitud positiva ante cualquier circunstancia.

- Somos los dueños o las víctimas de nuestras actitudes. La elección es personal: Seleccionar bendición o castigo.

— La actitud que tenga un persona, y no su aptitud será lo que le induzca al éxito o al fracaso.

— La automotivación es la fuerza que eleva a una persona a cualquier nivel que desee alcanzar. Se debe tener siempre una meta (objetivo a corto, mediano y largo plazo y en los diferentes roles de vida).

— Una persona auto-motivada hace compromisos: la gente común hace promesas.

- Sepa lo que quiere... trabaje para lograrlo y la vida le dará a cambio sus mejores recompensas.

LOS HABITOS Y EL CAMBIO

— Una vez que es conciente de sus propias limitaciones con las técnicas del Control Mental puede influenciar en tus pensamientos y sobre el medio ambiente, si lo hace concienzudamente y con altas miras, puedes cambiar en forma positiva tus hábitos y actitudes.

— No hay que resistir al cambio... hay que cultivarlo. Día tras día, hora tras hora, hay que concentrarse en la persona que se quiere llegar a ser.

— Debemos evolucionar y la dinámica del crecimiento humano es el cambio. Dejar de aprender es dejar de crecer.

— El entusiasmo y optimismo resplandece, irradia penetra es el productor de la confianza.

— El deseo constituye el antídoto mental perfecto del miedo, el desaliento, el resentimiento y la envidia. Es la inspiración que mantiene encendida la llama del progreso.

EL TRABAJO

— Añada al trabajo que desempeña un gran entusiasmo. La confianza en sí mismo y el deseo de superación. Sus tareas dejarán de ser monótonas. No se pierde t ni hay tiempo mejor empleado que el trabajo productivo.

— La habilidad de trabajar arduamente en las tareas propias, sin importar que tipo de labor sea, produce una mayor paz y satisfacción que la que se obtiene con la pereza.

— Sin importar la cantidad de dinero que obtengamos de un trabajo sino extraemos de él satisfacción de esta haciendo' algo importante, hemos hecho entonces un mal negocio.

— Como trabajador se está inmerso en los propósitos de la Organización, se debe identificar con el propósito común, cual es contribuir a dar servicios con entusiasmo y eficiencia. Cada cliente es parte de su sueldo.

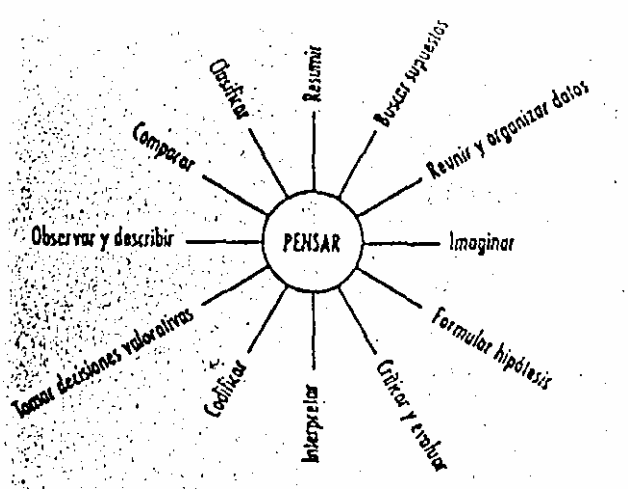
— Lealtad es el agradecimiento que debemos a nuestra organización.

- Aumenta tu capacidad de tolerancia. Donde hay armonía hay progreso. Es vital la Coordinación y comunicación.

MARCO CONCEPTUAL

El mapa conceptual muestra como se encuentra diseñado el conocimiento en la memoria; así mismo revela conceptos equivocados, nivel de dominio conocimiento del tema, etc.

El profesor si quiere ser un verdadero educador para la vida, necesita actuar en el aula como mediador entre el conocimiento y el alumno De la calidad de su mediación del ambiente que establezca en el aula



Los mapas deben expresar una ordenación jerárquica en la que los conceptos mas inclusivos figuren en la parte superior encerrados en un elipse de mayor o menor tamaño según su ordenación.

Un mapa conceptual contiene:

— Un solo concepto inclusor, en el nivel superior.

— Uno o varios conceptos incluidos e inclusores, al mismo tiempo en niveles intermedios.

— Conceptos únicamente incluidos en el último nivel.

Es necesario partir de un concepto clave, el de mayor inclusividad posible para de allí «desprender» los conceptos subordinados.

Los diferentes niveles de los, conceptos expresan un mayor nivel de concreción a medida que se desciende en la lectura o elaboración del mapa.

En el mapa conceptual sólo aparece una vez el mismo concepto.

Los diferentes conceptos se unen por líneas sobre las cuales se escriben las palabras de enlace. La relación de dos o mas conceptos y sus palabras de enlace constituyen las conjunciones.

Como palabras enlace se usan verbos, artículos, preposiciones, conjunciones, nunca conceptos

Se escribe los Conceptos con letra mayúscula y las palabras enlace con minúscula, para destacar las funciones de estos dos elementos del mapa conceptual

Los palabras enlace pueden ser distintas a las utilizadas en el texto mientras se mantenga el mismo significado de la frase

Los conceptos y palabras enlace forman frases o expresiones con sentido correcto.

Debe ordenarse los conceptos comenzando por los más generales (inclusivos) a los más específicos, antes de hacer la representación grafica del mapa conceptual.

Se pueden utilizar detalles complementarios: espesor de las líneas, colores o incluso dibujos, si facilitan el impacto visual.

Los ejemplos o nombres propios sitúan en el mismo lugar y no se enmarcan en la elipse.

Los mapas conceptuales deben formularse varias veces, mejorando su precisión (claridad) y presentación visual (simplicidad) cada vez.

En ocasiones conviene terminar las líneas de enlace con una flecha para indicar el concepto derivado, cuando ambos están situados a la misma altura, como conexiones entre conceptos no inclusivos entren son casos de relaciones cruzadas

Puede haber pluralidad de mapas conceptuales sobre un mismo tema propuesto o texto dado. aunque coincidencias parciales.

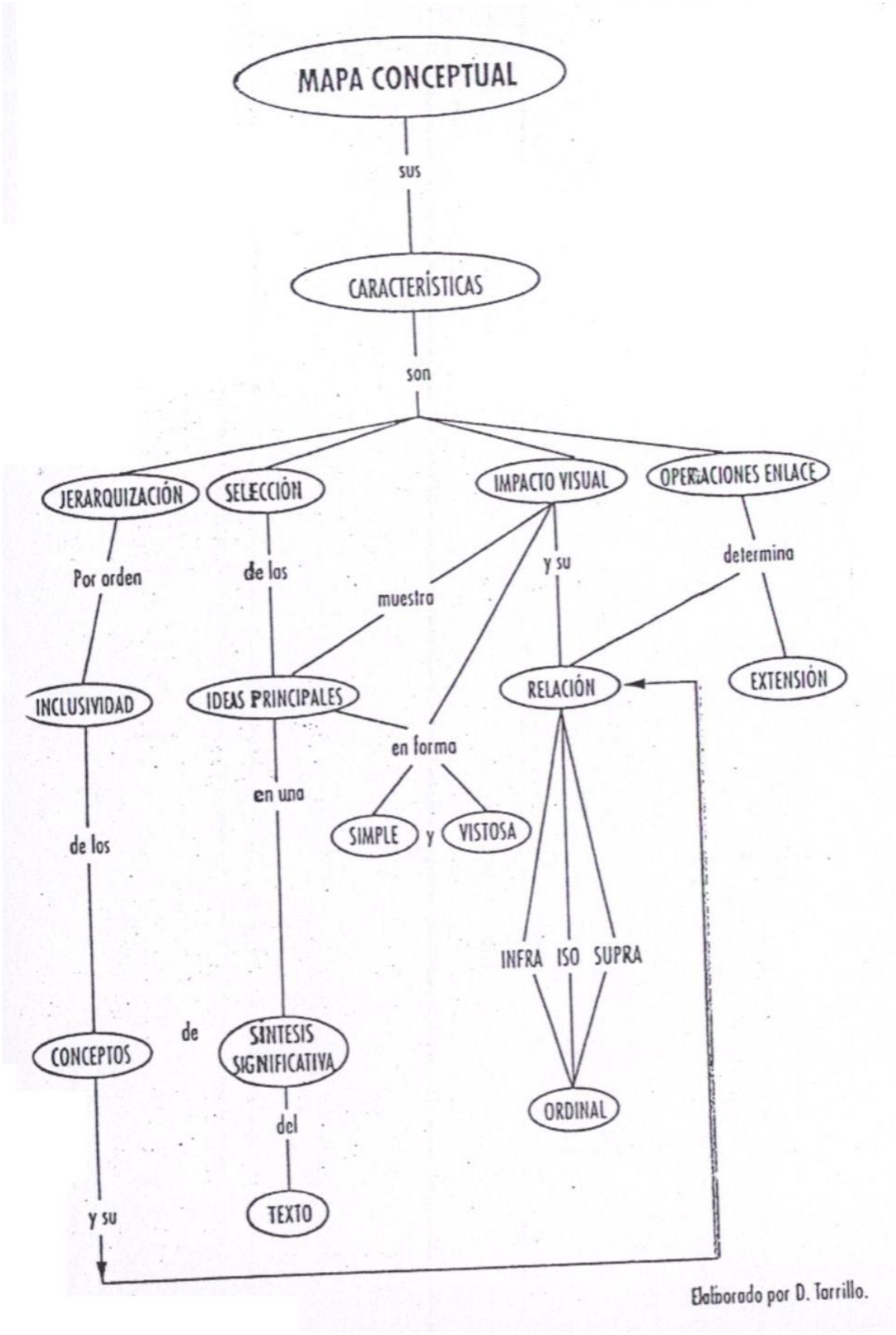
En cada elipse se escribe un solo concepto o expresión conceptual.

Las palabras enlace pueden ser varias e incluso las mismas, depende de la frase:

Lo conceptos no pueden utilizarse como palabras enlace como conceptos.

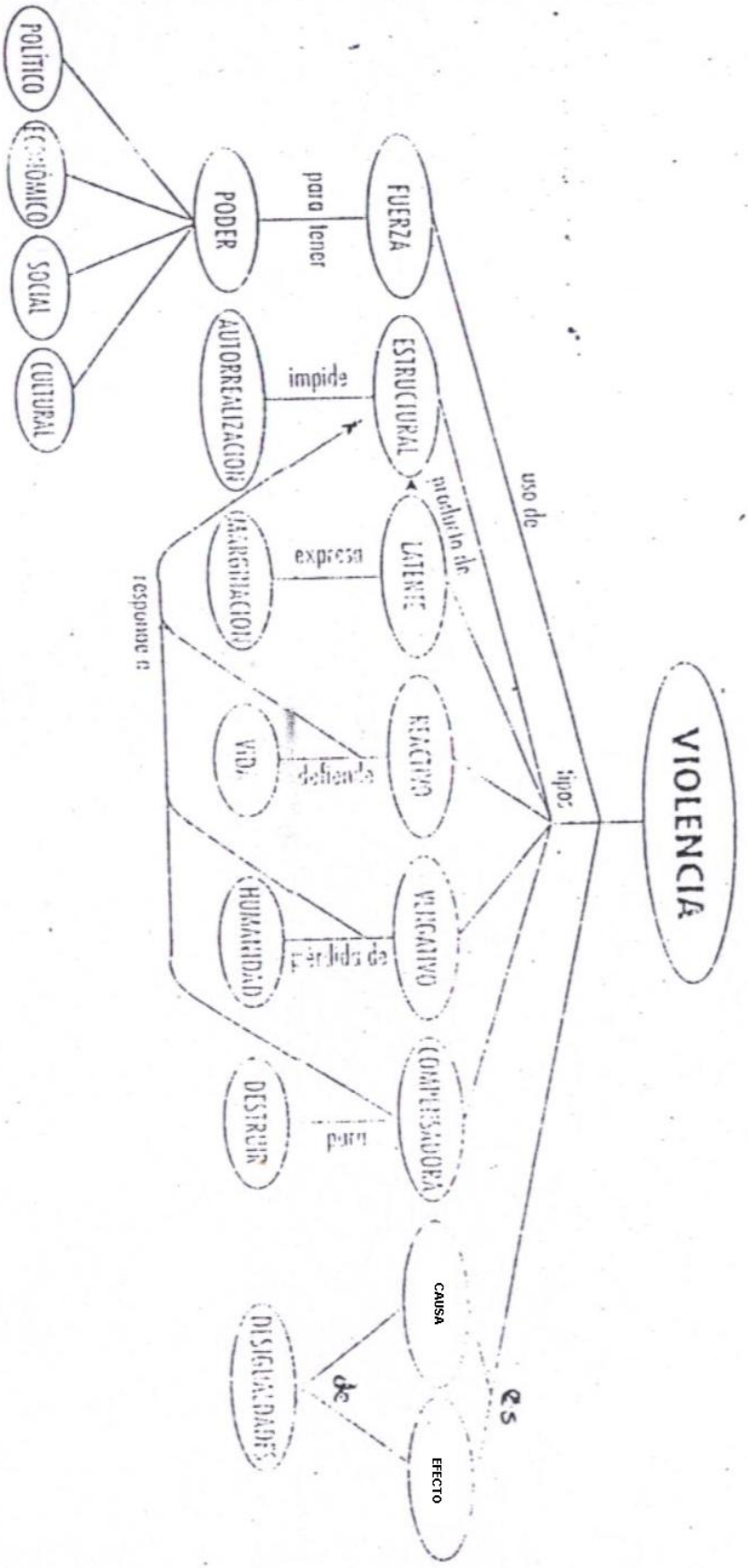
El primer mapa de un texto no es definitivo, sirve como borrador, cuando ya se tengo como definitivo se pasa en limpio.

Conviene que c mapa conceptual tenga un numero reducido de conceptos o ideas (favorece la claridad o simplicidad) Si necesita poner muchos conceptos (de un capitulo o sección) es preferible hacer un mapa general del capitulo y posteriormente otros mapas parciales correspondientes a los subapartados importantes.



Elaborado por D. Torrillo.

D. MAPA CONCEPTUAL



MAPAS CONCEPTUALES

Los Mapas Conceptuales fueron creados J. Nowak Él los definía como un recurso esquemático para presentar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones explícitas o implícitas. Los mapas conceptuales dirigen la atención, tanto del estudiante como del profesor, sobre el reducido número de ideas importantes en las que deben concentrarse en cualquier tarea específica de aprendizaje. Un mapa conceptual también puede hacer las veces de mapa de carreteras» donde se muestran algunos de los caminos que se pueden seguir para conectar los significados de los conceptos de forma que resulten proposiciones.

Su mismo autor también los consideraba corno una técnica orientada a poner de manifiesto los conceptos y proposiciones fundamentales de las que dispone un alumno (y/o profesor) sobre un tema, una lectura o la preparación de un trabajo.

De igual modo estaba convencido que los mapas conceptuales son una estrategia de aprendizaje que permite visual las relaciones entre conceptos y especificar esas relaciones mediante la construcción de su propio mapa conceptual, referido a un terna, lo cual permite al alumno una más fácil toma de conciencia de sus propias ideas y las inconsistencias de éstas..

Por su parte Antonio Ontoria estima que los mapas conceptuales son una representación gráfica de una red de conceptos interrelacionados o un «resumen-esquema)).

El Mapa conceptual representa relaciones entre conceptos por la variedad de posibilidades, evidencia que el aprendizaje es una construcción personal, producto de las ideas que ya se tienen y del esfuerzo que se realiza por relacionarlo con lo nuevo.

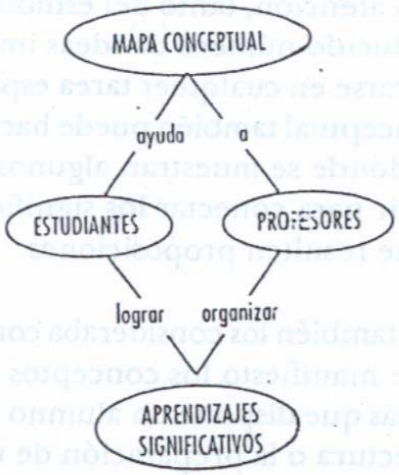
El éxito de esta herramienta de trabajo radica en el cambio metodológico y actitudinal de quien aprende. Quienes ya han tenido experiencias en el uso del subrayado, los esquemas, los cuadros sinópticos, etc. Más fácil se adaptan a la realización de estos mapas. Todas estas estrategias cognitivas ayudan a aprender a aprender.

El mapa conceptual es, pues, un recurso metodológico para Construir significados. Es una representación grafica de una red de conceptos interrelacionados, o un resumen-esquema de un contexto de conocimientos determinado. .Como tal tiene por objetivo seleccionar, relacionar,

organizar y diferenciar los conceptos de tal forma que al unirse mediante palabras-enlace tengamos proposiciones que constituyen estructuras fundamentales bien definidas.

FINALIDAD DEL MAPA CONCEPTUAL

La finalidad de los mapas conceptuales es ayudar a los estudiantes a lograr y a los profesores organizar los materiales objetos del aprendizaje.



CONSTRUIR UN MAPA CONCEPTUAL

A PARTIR DE UN TEXTO

EN EDUCACIÓN SECUNDARIA Y/O SUPERIOR

Con los mapas conceptuales se potencia la capacidad de estudio, agilizando la comprensión y memorización de las ideas fundamentales que se desarrollan en el tema

Debe iniciarse haciendo una prelectura del texto y luego una siguiente lectura para distinguir y subrayar las ideas principales y secundarias o encerrando en una elipse cada concepto y subrayando las palabras enlaces

Luego de jerarquizar los conceptos debe elaborarse un borrador del mapa. Después de un análisis riguroso del fondo y forma del mapa debe esbozarse el mapa conceptual definitivo, pero esto no es absoluto, puede seguir mejorándose en la medida “que se descubra nuevos conceptos y/o relaciones.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	Clasificaciones de relaciones entre conceptos.	Instrucción audiotutorial bien diseñada.	Investigación científica. Creatividad musical o arquitectónica.
	Clases o conferencias y presentación de la mayoría de libros de texto.		La mayor parte de «investigación» rutinaria o de producción intelectual.
		Trabajo de laboratorio en la escuela.	
APRENDIZAJE MEMORÍSTICO O DE «PAPORRETA»	Aprendizaje de tablas de multiplicar.	Aplicación de fórmulas a la solución de problemas.	Solución de «rompecabezas» por ensayo o error.
	APRENDIZAJE RECEPTIVO	APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO GUIADO	APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO AUTÓNOMO.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTIN DE AREQUIPA

F-PI-009-VRAC

PROYECTO DE INVESTIGACION

1. DATOS GENERALES

1.1 Facultad GEOLOGIA GEOFISICA Y MINAS

1.2 Departamento Académico GEOLOGIA GEOFISICA Y MINAS

1.3 Título del Tema

1.4 Autor (es)

1.5 Asesor(es)

2. PLANTEAMIENTOS PREVIOS

2.1 Fundamentación

2.2 Objetivos

2.3 Metas

2.4 Características:

2.4.1 Nivel de Investigación

2.4.2 Tipo de Investigación

2.4.3 Area Académica

3. MARCO TEORICO

3.1 Planteamiento del Problema

3.2 Términos Básicos

3.3 Formulación de Hipótesis

3.4 Sistema de Variables

3.5 Esquema Esoncial

4. MARCO OPERATIVO

4.1 Delimitación de la Población y Muestra
4.2 Selección de las Técnicas
4.3 Recolección de Datos
4.4 Procesamiento Estadístico y/o de Cómputo
4.5 Análisis del Registro de Datos

5. ASPECTO ADMINISTRATIVO

5.1 Recursos Humanos
5.2 Recursos Institucionales
5.3 Presupuesto
5.4 Cronograma

6- REFERENCIAS Y FUENTES BIBLIOGRAFICAS

7- ANEXOS

6. REFERENCIAS

6.1 Fuentes Bibliográficas

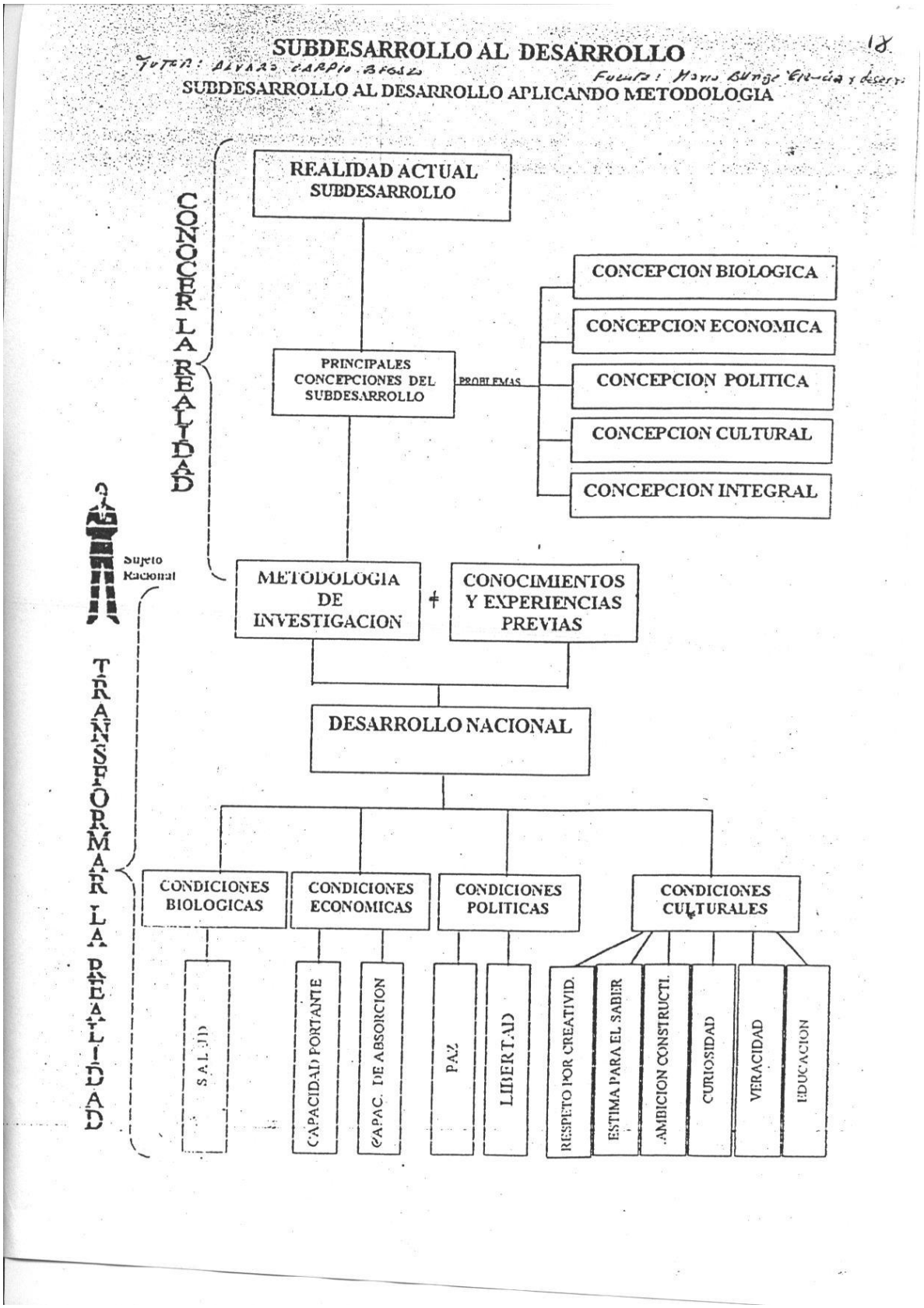
6.2 Documentos e Instrumentos

Arequipa, 1996 _____

Firma de Autor (es)

_____ _____ _____

R.C.C.


SUBDESARROLLO AL DESARROLLO
18
SUBDESARROLLO AL DESARROLLO APLICANDO METODOLOGIA
CONOCER LA REALIDAD
REALIDAD ACTUAL SUBDESARROLLO
PRINCIPALES CONCEPCIONES DEL SUBDESARROLLO
PROBLEMAS
CONCEPCION BIOLOGICA
CONCEPCION ECONOMICA
CONCEPCION POLITICA
CONCEPCION CULTURAL
CONCEPCION INTEGRAL
Sujeto Racional
METODOLOGIA DE INVESTIGACION
+
CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS PREVIAS
TRANSFORMAR LA REALIDAD
DESARROLLO NACIONAL
CONDICIONES BIOLOGICAS
CONDICIONES ECONOMICAS
CONDICIONES POLITICAS
CONDICIONES CULTURALES
SALUD
CAPACIDAD PORTANTE
CAPAC. DE ABSORCION
PAZ
LIBERTAD
RESPETO POR CREATIVID.
ESTIMA PARA EL SABER
AMBICION CONSTRUCTI.
CURIOSIDAD
VERACIDAD
EDUCACION